

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа естественнонаучной направленности

«Школьное научное общество обучающихся ШАН’С»

Возраст обучающихся: 14-16 лет

Срок реализации: 1 год

Уровень сложность: стартовый

Автор-составитель:

Веркина Мария Александровна,

учитель английского языка.

г. Калуга, 2023

**ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ**

|  |  |
| --- | --- |
| **Полное название программы** | Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа естественнонаучной направленности  «Школьное научное общество обучающихся ШАН’С» |
| **Автор программы, должность** | Веркина Мария Александровна, учитель английского языка |
| **Адрес реализации программы** | город Калуга, улица Тарутинская.70 |
| **Вид программы** | - по степени авторства - модифицированная;  - по уровню сложности - стартовая. |
| **Направленность программы** | естественнонаучная |
| **Срок реализации** | 1 год, 36 часов |
| **Возраст учащихся** | 14-16 лет |

**Оглавление**

[ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ 2](#_Toc140137665)

[РАЗДЕЛ 1. «КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ» 4](#_Toc140137666)

[1.1 Пояснительная записка 4](#_Toc140137667)

[1.2. Цель и задачи программы 7](#_Toc140137668)

[1.3. Содержание программы 9](#_Toc140137669)

[1.4 Планируемые результаты 9](#_Toc140137670)

[РАЗДЕЛ 2. «КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ» 11](#_Toc140137671)

[2.1 Календарный учебный график 11](#_Toc140137672)

[2.2 Условия реализации программы 13](#_Toc140137673)

[2.3 Формы аттестации (контроля) 14](#_Toc140137674)

[2.4 Оценочные материалы 15](#_Toc140137675)

[Список литературы 18](#_Toc140137676)

**РАЗДЕЛ 1. «КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ»**

**1.1 Пояснительная записка**

Одной из тенденций модернизации и развития российского образования является переход учебных заведений от учебно-образовательного к научно-образовательному процессу. Этот переход позволяет осуществлять организацию образовательной деятельности обучающихся с помощью разнообразных технологий, методов, форм. Научное общество школьников - добровольное объединение учащихся, которые стремятся к более глубокому познанию достижений в различных областях науки, техники, культуры, к развитию творческого мышления, интеллектуальной инициативе, самостоятельности, аналитическому подходу к собственной деятельности, приобретению умений и навыков проектно-исследовательской работы. В последнее время все большей популярностью пользуется метод проектов в обучении. Учебный проект - совместная учебно-познавательная, творческая или игровая деятельность учащихся-партнеров, имеющая общую цель и согласованные способы, направленная на достижение общего результата по решению какой-либо проблемы, значимой для участников проекта.

Для обучающегося проект - это возможность максимального раскрытия своего творческого потенциала. Это деятельность, которая позволяет проявить себя индивидуально или в группе, попробовать свои силы, приложить свои знания, принести пользу, показать публично достигнутый результат. Это деятельность, направленная на решение интересной проблемы, сформулированной самими обучающимися. Результат этой деятельности - найденный способ решения проблемы - носит практический характер и значим для самих открывателей. Для педагога - это интегративное дидактическое средство развития, обучения и воспитания, которое позволяет вырабатывать и развивать специфические умения и навыки проектирования: проблематизация, целеполагание, планирование деятельности, рефлексия и самоанализ, презентация и самопрезентация, а также поиск информации, практическое применение академических знаний, самообучение, исследовательская и творческая деятельность.

В таком виде учебной деятельности нет готовых эталонов знания, которые столь привычны для классной доски: явления, увиденные в живой природе, чисто механически не вписываются в готовые схемы, а требуют самостоятельного анализа в каждой конкретной ситуации. Это инициирует начало эволюции от объект-субъектной парадигмы образовательной деятельности к ситуации совместного постижения окружающей действительности, выражением которой является позиционная пара «коллега-коллега». Вторая важнейшая позиционная пара - «наставник-младший товарищ» предполагает ситуацию конструктивного сотрудничества педагога и обучающегося.

**Направленность программы:** естественнонаучная.

**Вид программы:**

- по степени авторства –модифицированная

- по уровню сложности – стартовая

**Язык реализации программы:** русский

**Перечень нормативных документов:**

Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ.
2. Федеральный закон от 31 июля 2020 г. N 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».
3. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 года № 678-р. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 год.
4. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648 – 20 «Санитарно – эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
5. Приказом Министерства просвещения РФ от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам». Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р  
   «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»
6. Постановление Правительства Калужской области от 29 января 2019 года № 38 «Об утверждении государственной программы Калужской области «Развитие общего и дополнительного образования в Калужской области». Подпрограмма «Дополнительное образование» государственной программы Калужской области «Развитие общего и дополнительного образования в Калужской области».

**Актуальность программы** «ШНОУ ШАН’С» обусловлена рядом причин.

Во-первых, в динамичном, быстро меняющемся мире, обществозначительно чаще переосмысливает социальный заказ школе, корректируетили коренным образом изменяет цели и задачи школьного образования.Главная цель сейчас видится в том, чтобы сделать акцент на воспитаниеличности активной, творческой, осознающей глобальные проблемычеловечества, готовой посильно участвовать в их решении.Сейчас необходимы люди, мыслящие не шаблонно, умеющие искать новыепути решения предложенных задач, находить выход из проблемнойситуации. Исследовательская деятельность предполагает решение проблемы,которую ставит перед собой ученик.

Во-вторых, в соответствии с ФГОС2 «результаты освоения образовательной программы должны включать «владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания».

**Новизна** данной программы состоит в том, что она представляет собой алгоритм действий по созданию проекта, отвечающей особенностям организации и учитывающей специфику педагогического сопровождения проектной работы на всех ее этапах, с учетом возрастных особенностей обучающихся. Признание необходимостивключения старшеклассников в процесс творчества через возможностьсовершать выбор содержания и вида деятельности, приобретатьнеобходимые знания в диалоге-сотрудничестве с учителем и сверстниками, впоиске нестандартных решений.

**Педагогическая целесообразность** Индивидуальный подход и помощь каждому ученику. Развитие индивидуальных способностей, для проявленияличности каждого ученика.

Не так давно считалось, что все дети равны и в интеллектуальном плане, и вэмоциональном. Надо только научить их думать, сопереживать, решатьсложные логические задачи. Однако опыт современной школы показывает,что существуют различия между учениками. Выделяются дети с болееразвитым интеллектом, чем у их сверстников, со способностями ктворчеству, с умением классифицировать, обобщать, находить взаимосвязи.Они постоянно находятся в поиске ответа на интересующие их вопросы,любознательны, проявляют самостоятельность, активны.

**Адресат программы**: учащихся 5-11 классов (12-17 лет). Получение образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровь*я* может быть организовано совместно с другими обучающимися. Количество обучающихся с ограниченными возможностями здоровья устанавливается из расчета не более 3 обучающихся при получении образования с другими учащимися.

**Особенности организации образовательного процесса**

**Объем программы**: курс рассчитан на 36 учебных часов внеклассной работы.

**Режим занятий**: внеклассное занятие проводится во второй половине дня. Время занятия - 45 минут. Периодичность занятий - 2 раза в неделю.

**Форма обучения** - очная.

**1.2 Цель и задачи программы**

**Целью дополнительной образовательной программы** является работа с учащимися, выявление их потенциала, создание условий для их оптимального развития.

Работа с учащимися ориентирована на развитиеинтеллектуальных, физических, художественных, творческих икоммуникативных способностей. Повышение качества и эффективностиобразовательного процесса через создание условий для формированияпознавательного интереса учащихся, формирования навыков научно –исследовательской и творчески – проектной деятельности.

Задачи программы:

***Образовательные:***

* сформировать понятие «школьное научное общество»
* сформировать представление о возрастающей роли проектной работы;
* дать представление о понятиях «проект», «целеполагание», «проектный продукт»;
* обучить видам проектов;
* обучить основам построения проекта, единых для большинства видов проектов, дать представление о планировании проекта;
* обучить умению работать с литературой, с фактическими материалами и архивными источниками;
* обучить умению формулировать конструировать, проводить исследование, оценивать полученные результаты;
* обучить навыкам оформления проектной работы в соответствие с установленными требованиями;
* познакомить обучающихся с основными формами представления результатов проекта;

***Развивающие:***

* формировать потребность обучающихся к саморазвитию, личностному самоопределению и непрерывному образованию;
* развивать готовность самостоятельно планировать и осуществлять учебную деятельность, организовывать учебное сотрудничество с педагогами и сверстниками;
* развивать ответственное отношение к обучению;
* развивать познавательную активность, интеллектуальные, творческие и коммуникативные способности обучающихся;
* развивать долговременную, оперативную и кратковременную память;
* развивать способности аналитически мыслить, сравнивать, обобщать, классифицировать изучаемый материал;
* развивать ассоциативное, образное и логическое мышление;
* развивать личностные качества: аккуратность, усидчивость, трудолюбие;
* развивать внимание, воображение, речь.

***Воспитательные:***

* воспитывать патриотизм, уважение к Отечеству;
* формировать мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки и общественной практики;
* воспитывать уважительное отношение к результатам интеллектуального труда других людей, ученых;
* формировать доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, готовность вести диалог с другими людьми;
* воспитывать сознательное отношение к труду;
* формировать культуру публичного выступления;
* воспитывать волевые качества обучающихся: целеустремленность, решительность, дисциплинированность, ответственность, настойчивость;

**1.3 Содержание программы**

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование тем и разделов** | | **Кол-во часов** | **Теория** | **Практика** |
| **Вводное занятие.**  **Инструктаж по технике безопасности** | | | **1** | **1** | **0** |
| **1.** | **Введение.** | | **6** | **3** | **3** |
| 1.1 | Тренинг «Давайте познакомимся». | | 2 | 0 | 2 |
| 1.2 | Что такое проект. Типы проектов. | | 2 | 1 | 1 |
| 1.3 | Структура проекта. | | 2 | 2 | 0 |
| **2.** | **Способы получения и переработки информации.** | | **2** |  |  |
| 2.1 | Работа с информацией. | | 1 | 0 | 1 |
| 2.2 | Поиск литературы в библиотеке. Работа с каталогами | | 1 | 0 | 1 |
| **3.** | **Постановка темы проекта** | | **7** | **3** | **4** |
| 3.1 | Составление и обсуждение списка тем. | | 1 | 1 | 0 |
| 3.2 | Описание и анализ ситуации. | | 2 | 1 | 1 |
| 3.3 | Постановка цели, планирование работы над проектом. Составление карты (схемы, плана) проекта. | | 4 | 1 | 3 |
| **4.** | **Реализация проекта** | | **13** | **5** | **8** |
| 4.1 | Выделение ролевых позиций, необходимых для решения поставленных задач проекта. | | 1 | 0 | 1 |
| 4.2 | Составление индивидуальных графиков работы над проектом. | | 1 | 0 | 1 |
| 4.3 | Накопление, обобщение материалов проекта. Создание проектного продукта. | | 6 | 3 | 3 |
| 4.4 | Оформление проекта. | | 5 | 2 | 3 |
| **5.** | **Презентация проекта.** | | **5** | **0** | **5** |
| 5.1 | Написание доклада выступления. | | 2 | 0 | 2 |
| 5.2 | Оформление слайдовой презентации. | | 2 | 0 | 2 |
| 5.3 | Устная защита проекта. | | 1 | 0 | 1 |
| **6.** | **Промежуточная аттестация** | | **2** | **1** | **1** |
| **Итого:** | | **36** | | | |

**СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

**1. Введение.**

Определение проекта, типы проектов. Структура проектов.

Практика: тренинг знакомства: упражнения «Зачем мы здесь собрались?»,

«Карандаши», «Взаимное представление», «Дракон ловит свой хвост»; работа обучающихся в группах, «Мозговой штурм»; тестирование на определение интенсивности познавательной потребности у обучающихся, особенностей учебных интересов и склонностей, особенности мотивации выполнения проектных творческих заданий у обучающихся.

**2. Способы получения и переработки информации.**

Поиск, накопление и обработка информации. Научные документы и издания. Организация работы с научной литературой. Работа в библиотеке. Знакомство с каталогами. Энциклопедии, специализированные словари, справочники, библиографические издания, периодическая печать и др. Литературный отбор в исследовательской работе. Библиографическое оформление работы. Виды чтения книг. Особенности работы с Интернет источниками.

Практика: работа с каталогами в библиотеке; поиск информации в Интернет-ресурсах; чтение отрывка из статьи разными способами (беглое, скоростное, аналитическое); заполнение листа самооценки учебных умений (12 умений).

**3. Постановка темы проекта.**

Особенности постановки темы. Составление и обсуждение списка тем.

Описание и анализ ситуации. Постановка цели, планирование работы над проектом. Составление карты (схемы, плана) проекта

Практика: решение проблемных задач, тренинг «Реклама статьи», упражнения «Другими словами», «Странные ответы», «Слушание в разных позах». Коррекция индивидуальных планов работы и плана работы группы над проектом; тестирование. Упражнения: «Необычные названия», «Преодоление пространства».

**4. Реализация проекта**

Выделение ролевых позиций, необходимых для решения поставленных задач проекта. Составление индивидуальных графиков работы над проектом. Накопление, обобщение материалов проекта. Создание проектного продукта. Оформление проекта.

Способы и формы представления данных. Компьютерная обработка данных исследования. Принципы работы с большим объёмом информации. Требования к оформлению результатов работы. Цитирование, ссылки. Схемы и иллюстрации. Таблицы и диаграммы. Приложения и графики.

Практика: работа за компьютером в программах Word, Point, PhotoShop; индивидуальная работа обучающихся по написанию текста работы, оформлениюприложений.

**5. Презентация проекта.**

Доклад. Правила составления доклада выступления. Создание презентаций, разработка буклетов; дистанционный контроль обучающихся (при помощи Интернет). Презентация результатов работы.

Выступление на конференции, конкурсе является завершающим этапом проектной работы деятельности. Типичное выступление на конференции занимает 7-10 минут. Это оптимальное время для того, чтобы рассказать об одном завершённом проекте, успев раскрыть наиболее важные технические детали. Поэтому в рамках данной программы предусмотреныпрактические занятия, на которых обучающиеся готовятся максимально эффективно представить себя в течение такого короткого времени.

1.1. Подготовка текста доклада в соответствии с требованиями конкурса.

1.2. Написание тезисов работы.

1.3. Репетиция доклада.

**РАЗДЕЛ № 2**

**«КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ»**

**Календарный график.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Дата** | **Тема** | **Кол-во часов** | **Форма работы** |
| 1 | 1.09 | Что такое ШНОУ ШАН’C  Инструктаж по технике безопасности. | 1 | беседа |
| 2 | 8.09 | Тренинг «Подводная лодка». | 1 | тренинг |
| 3 | 15.09 | Что такое проект | 1 | обсуждение, практикум, |
| 4 | 22.09 | Типы проектов. | 1 | круглый стол |
| 5 | 29.09 | Структура проекта. | 1 | практикум |
| 6 |  | Объект, предмет, гипотеза | 1 | игра |
| 7 |  | Теория – практика: как работать с информацией | 1 | обсуждение |
| 8 |  | Поиск литературы в библиотеке и в сети интернет | 1 | круглый стол |
| 9 |  | Тема проекта | 1 | практикум |
| 10 |  | Описание ситуации. | 1 | круглый стол |
| 11 |  | Анализ ситуации | 1 | практикум |
| 12 |  | Постановка цели | 1 | практикум |
| 13 |  | Планирование работы над проектом. | 1 | практикум |
| 14 |  | Составление карты (схемы, плана) проекта. | 1 | круглый стол |
| 15 |  | Выделение ролевых позиций, необходимых для решения поставленных задач проекта. | 1 | объяснение, обсуждение. |
| 16 |  | Составление индивидуальных графиков работы над проектом. | 1 | практическая работа |
| 17 |  | Способы и формы представления данных. | 1 | круглый стол |
| 18 |  | Компьютерная обработка данных исследования. | 1 | объяснение, обсуждение, упражнения |
| 19 |  | Принципы работы с большим объёмом информации. | 1 | объяснение, практическая работа |
| 20 |  | Накопление, обобщение материалов проекта. | 1 | игра-тренинг |
| 21 |  | Накопление, обобщение материалов проекта. | 1 | объяснение, практическая работа |
| 22 |  | Создание проектного продукта | 1 | беседа, тренинг |
| 23 |  | Промежуточная аттестация | 1 | творческий отчет |
| 24 |  | Оформление проекта. | 1 | беседа, работа в группах |
| 25 |  | Требования к оформлению результатов работы. | 1 | лекция |
| 26 |  | Цитирование, ссылки. | 1 | объяснение, практическая работа |
| 27 |  | Схемы и иллюстрации.Таблицы и диаграммы. | 1 | объяснение, практическая работа |
| 28 |  | Приложения и графики. | 1 | планирование, обсуждение, диалог |
| 29 |  | Правила составления доклада выступления. | 1 | лекция |
| 30 |  | Написание доклада выступления. | 1 | практическое занятие |
| 31 |  | Оформление слайдовой презентации. | 1 | консультация, демонстрация |
| 32 |  | Оформление слайдовой презентации. | 1 | практическое занятие |
| 33 |  | Устная защита проекта. | 1 | репетиция |
| 34 |  | Итоговая аттестация. Конференция | 1 | Конференция |
|  |  |  | **34** |  |

В связи с тем, что некоторые занятия попали на праздничны даты, темы были укрупнены.

**2.2 Условия реализации программы**

**Материально-техническое обеспечение**

1. учебный кабинет для занятия с учащимися № 315, а также кабинеты кванториума;

2. информационный стенд для учащихся;

3. оборудование:

- столы и стулья, для детей старшего школьного возраста;

- кафедра;

- планшет;

- магнитная доска;

- маркеры для доски;

- магниты для доски;

- телевизор;

- цифровой фотоаппарат;

- проектор;

- компьютеры или ноутбуки по количеству учащихся в группе;

- принтер;

- сканер;

- ксерокс

- доступ к Интернет;

- дисковые накопители для записи результатов занятий.

**Информационное обеспечение**

- рабочие тетради;

- буклеты к занятиям;

- карточки с заданиями;

- статьи;

- памятки;

- бланки тестов;

- рейтинговые карты;

- рекомендации.

**Кадровое обеспечение**: педагог высшей квалификационной категории Веркина Мария Александровна

**2.3 Формы аттестации**

**Формы отслеживания результатов обучения по программе**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Виды контроля** | **Содержание** | **Формы контроля знаний** | **Методы контроля** |
| Вводный контроль | Проводится в начале первого года обучения.  Цель: выявление общего уровня интеллектуальных, творческих и коммуникативных способностей | Набор обучающихся в научное общество «Путь к познанию» | Тестирование, собеседование, наблюдение, анкетирование. |
| Текущий контроль | 1. Единая рейтинговая система, с помощью которой происходит анализ деятельности каждого учащегося в течение всего периода обучения. | Рейтинговые таблицы учащихся. | Диагностические задания: опросы, практические работы, тестирование.  Критерии оценки (рейтинга). |
| 2. Освоение учебного материала. | Решение задач, домашние задания, зачеты, контрольные работы. | Решение кроссвордов, выполнение упражнений, практические задания. |
| Итоговый контроль | Участие в различных научно-исследовательских конференциях обучающихся | Оценка защиты исследования | Оценка исследовательских работ |

Текущий контроль основан на небольших самостоятельных работах проблемного характера и отслеживания хода работы над учебным исследованием (круглые столы, дискуссии, дебаты, посвященные обсуждению отдельных частей проектов, исследований

школьников и проблем современной науки);

Форма итоговой аттестации - защита научно-исследовательской работы.

Итоговая аттестация включает в себя основные этапы контроля над выполнением работы:

* защиту темы исследования;
* обсуждение исследовательской работы;
* предзащиту исследовательской работы;
* защита тем исследовательских проектов;
* предзащита завершенных исследовательских работ;
* защита завершенных исследовательских работ;
* итоговая конференция научного общества «К вершинам науки».

**Критерии оценивания научно-исследовательской деятельности:**

* соответствие содержания сформулированной теме, поставленной цели и задачам, структура работы;
* наличие литературного обзора, его качество;
* соответствие выбранных методик поставленным задачам, корректность методик исследования;
* умение выделить и обосновать проблему, поставить цели и задачи исследования;
* логичность и полнота доказательств;
* соответствие выводов полученным результатам;
* культура оформления материалов.

**2.4 Оценочные материалы**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Результат программы** | **Направление диагностики** | **Параметры диагностики** | **Методы диагностики** | **Методики** |
| **Обучение** | I. Теоретические ЗУН | Владение основными научными понятиями, умениями | Опрос, выполнение домашних заданий, решение кроссвордов, практических задач, наблюдение. Мини-конференция. | Рейтинговая таблица обучающегося. |
|  | II. Практическая творческая деятельность обучающихся | Личностные достижения обучающихся в процессе усвоения программы | Анализ творческой деятельности: конференция «Путь к познанию», участие обучающихся в городских, региональных и всероссийских конкурсах: метод экспертных оценок. | Рейтинговая таблица обучающегося. |
| Развитие личности | I. Особенности личной сферы | Коммуникативные способности | Тестирование, наблюдение | Психогеометрический  тест, тест-анкета «Мои способности». |
| Творческие способности | Тестирование, конкурсные и иные творческие мероприятия, метод экспертных оценок. | тест-анкета «Мои способности». |
| Воображение | Тестирование | Проективная методика «Несуществующее животное» М.З. Дукаревич |
| Аккуратность | Тестирование | Графологический анализ |
| Самооценка | Тестирование, наблюдение. | Методика Л.Д.  Столяренко «Самооценка» |
| Эмпатия | Тестирование, наблюдение. | Методика «Исследование эмоциональной отзывчивости» |
| Страхи | Тестирование, беседа, консультирование. | Методика «Виды страха» И.П. Шкуратовой |
| Готовность к саморазвитию | Тестирование | Методика «Готовность к саморазвитию» |
| II.Познавательная сфера | Познавательные потребности | Тестирование | Методика определения интенсивности познавательной потребности |
| Мотивация | Тестирование | Методика «Направленность учебной мотивации», методика «Моя работа над творческим проектом» |
| Интеллектуальные способности | Анкетирование, беседа | Тест структуры интеллекта Амтхауэра. |
| Память | Тестирование. | 9 субтест теста структуры интеллекта Амтхауэра, методика «заучивание 10 слов» |
| Мышление | Тестирование. | Методика «Свободный ассоциативный тест» |
| Познавательные потребности | Тестирование | Методика определения интенсивности познавательной потребности |
| **Воспитание** | I. Нравственная сфера | Ценностные ориентации | Тестирование. | Опросник «Ценностные ориентации Рокича» |
| II. Социальные отношение | Удовлетворенность отношениями в группе, положение личности в коллективе, сплоченность коллектива | Тестирование, наблюдение | «Методика изучения социально-психологического климата группы» |
| III. Профессиональное самоопределение | Профессиональные намерения, готовность к выбору профессии | Тестирование. | Методика Дж.Голланда «Профессиональный тип личности»,  Методика «Карта интересов» |

**2.5 МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ**

**Образовательный процесс основывается на следующих принципах:**

- принцип систематичности;

- принцип доступности учебного материала;

- принципа наглядности;

- принципа сознательности и активности;

- принцип индивидуализации.

**Формы организации обучения**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Теоретические формы** | **Практические формы** | **Формы самообразования** | **Внеурочные формы** |
| Консультация.  Семинар.  Проблемное обучение Тестирование. | Тренинг. Круглый стол. Мозговой штурм. Соревнования. Дебаты. Дискуссии. Походы.  Практикум. Игра. | Планирование проектной работы в группе и индивидуально. Работа над индивидуальным заданием. | Конференции. Олимпиады. Консультация.  КВН.  Пресс-конференции.  Акции. |

Любая форма обучения может быть коллективной, групповой или индивидуальной.

Процесс обучения должен предусматривает наличие и свободное использование разнообразных источников и способов получения информации, в том числе через компьютерные сети. В той мере, в какой у обучающегося есть потребность в быстром получении больших объемов информации и обратной связи о своих действиях, применяются и компьютеризованные средства обучения. Полезны и средства, обеспечивающие богатый зрительный ряд (видео, презентации, фотографии и т.п.).

Чтобы избежать ошибок при выступлении в рамках реализации данной программы предусмотрены практические занятия, на которых обучающиеся узнают о том, как избежать ошибок при выступлении. На таких занятиях педагог рассказывает о том:

1. Как правильно пользоваться терминологией.

2. Как нужно говорить, чтобы уложиться по времени.

3. Правила владения текстом.

4. Как вести себя, если в речи была допущена ошибка или обучающийся забыл текст.

Используются также и образно-художественные формы. Главным средством воздействия здесь являются совместные переживания, преимущественно социально-нравственные, эстетические. Задача педагога — вызвать сильные, глубокие и облагораживающие коллективные эмоции, подобные тем, которые люди испытывают в театре, на праздниках, митингах и в аналогичных ситуациях. Великие педагоги, психологи, деятели искусства, политики и общественные деятели хорошо понимали огромную возвышающую силу массовых чувств, знали и их разрушительную силу. Педагог здесь с помощью различных средств (просмотр фильма, прослушивание рассказа и т.д.) обеспечивает совместные переживания обучающихся, благодаря которым они станут лучше, в таких формах, как концерт, выступление, публичная речь и т. п.

**Формы психологической поддержки перед выступлением**

1. Индивидуальные и групповые психологические консультации.
2. Беседа обучающегося с руководителем, педагогом.
3. «Письмо поддержки» - письмо, написанное обучающимися, в котором они пишут слова поддержки тому, кто готовится к конкурсу. Как правило, такое письмо, юный исследователь получает от руководителя перед самим выступлением.
4. Постоять в кругу перед театральным выступлением, особым образом хлопнуть по плечу друг друга, выкрикнуть речевку, - все эти маленькие ритуалы и традиции также являются своеобразной психологической поддержкой.
5. Перед выступлениями необходима и помощь родителей, с которыми также проводятся индивидуальные беседы и родительские собрания, на которых даются рекомендации о поведении родителя перед выступлением ребенка.

**Формы работы с родителями**

- круглые столы;

- информационно-практические беседы;

- информационные лектории с элементами практикума;

- обучающие семинары;

- мастер-классы;

- творческие лаборатории родителей;

- привлечение родителей к подготовке исследовательской работы;

- обмен мнениями.

**2.6 Список литературы**

**Для педагогов:**

1. Алексеев Н. Г., Леонтович А. В. Критерии эффективности обучения учащихся исследовательской деятельности // Развитие исследовательской деятельности учащихся: Методический сборник. - М.: Народное образование, 2001.

2. Викторов Ю.М., Лебедева С.А., Тарасов С.В. Организация исследовательской деятельности школьников: (Из педагогического опыта школы-гимназии №168 Санкт- Петербурга). - Спб., 1998.

3. Гансберг Ф. Творческая работа в школе. - М., 1913.

4. Герасимов Н.Г. Структура научного исследования. - М., 1985.

5. Гецов Г. Как читать книги, журналы, газеты. - М., 1989.

6. Гецов Г. Рациональные приемы работы с книгой. - М., 1975.

7. Граф В., Ильясов И.И., Ляудис В.Я. Основы организации учебной деятельности и самостоятельной работы студентов. - М.

8. Грецов А. Тренинги развития с подростками. Творчество. Общение. Самопознание. - Спб: Питер, 2011.

9. Гуслова М.Н. Инновационные педагогические технологии. - М.: Академия, 2010.

10. Здравомыслов А.Г. Методология и процедура социологических исследований. - М., 2009

11. Каптерев П.Ф. Избранные педагогические сочинения. - М., 1982.

12. Краевский В.В. Методология педагогического исследования. - Самара, 1994.

13. Лютова Е., Монина Г. Тренинг эффективного взаимодействия с детьми. - Спб: Речь, 2011.

14. Матяш Н.В. Инновационные педагогические технологии. Проектное обучение. - М.: Академия, 2011.

15. НинбургЕ.А. Технология научного исследования. Программа курса. - СПб.,2000

16. Пастухова И.П., Тарасова Н.В. Основы научно-исследовательской деятельности студентов. - М.: Академия, 2010.

17. Приходько П.Т. Азбука исследовательского туда. - Новосибирск, 1979

18. Чечель И.Д. Управление исследовательской деятельностью педагога и учащегося в современной школе: Библиотека журнала «Директор школы», Выпуск №7, 1998./ под ред. М.А. Ушаковой. - М.: Сентябрь, 1998.

19. Сенько Ю.В. Формирование научного стиля мышления учащихся в процессе обучения. - М., 1985г.

**Для учащихся:**

1. Степанова М.В. Учебно-исследовательская деятельность школьников в профильном обучении: Учебно-методическое пособие для учителей / Под ред. А.П. Тряпицыной. - СПб.: КАРО, 2006.

2. Уколова А.М. Организация проектной деятельности обучающихся: Учебно-методическое пособие / Автор-составитель Уколова А.М.; Институт повышения квалификации и переподготовки работников образования Курганской области. - Курган, 2005.

3. Усачева И.В., Ильясов И.И. Формирование учебной исследовательской деятельности. - М., 2007.

4. Федотов В.В. Техника и организация умственного труда. - Минск, 1983.

5. Фролова Т.В. Исследовательская деятельность в школе: опыт, поиски, решения: Библиотека журнала «Директор школы», Выпуск №6, 1999./ под ред. М.А. Ушаковой. - М.: Сентябрь, 1999.

**Для родителей:**

1. Хуторской А.В. Педагогическая инноватика. - М.: Академия, 2010.

2. Рузавин Г.И. Методы научного исследования. - М., 2005